

Equidés

>> Imagerie

>> L'AUTEUR
Aurore HAMELIN

L'échographie, bientôt un outil indispensable d'exploration du larynx

Très récente et encore peu pratiquée, l'échographie du larynx permet de visualiser la structure interne et les muscles latéraux du larynx du cheval. Notre confrère canadien Norman Ducharme (université de Cornell, Etats-Unis) en précise l'intérêt et les modalités.

Lors de la huitième journée européenne de l'Avef*, à Roissy le 15 mars, de nombreux conférenciers européens et nord-américains ont présenté les nouveautés en imagerie médicale appliquée au cheval. Notre confrère canadien Norman Ducharme (enseignant en médecine équine, université de Cornell, NY, Etats-Unis) est convaincu que l'échographie du larynx sera dans un avenir proche un outil indispensable pour compléter l'exploration des affections laryngées.

«L'échographie permettra de ne plus opérer des chevaux dont les muscles laryngés sont touchés de manière importante et sur lesquels une chirurgie du larynx ne donnerait que des résultats partiels.»

La sonde utilisée pour l'abord du larynx est convexe, ce qui facilite l'examen en particulier par la fenêtre latérale, et de fréquence variable entre 7 et 12,5 MHz.

Accéder aux cordes vocales

La fenêtre ventrale permet d'accéder aux cordes vocales à travers le ligament crico-thyroïdien entre les cartilages thyroïdiens. L'échographie permet de savoir si le cheval a subi une chirurgie des cordes vocales ou si celles-ci fonctionnent. Cependant, l'endoscopie reste la méthode la plus fiable pour explorer les cordes vocales.

Néanmoins, l'échographie permet de voir la structure interne et surtout les muscles latéraux du larynx, ce qui est impossible avec l'endoscopie qui ne visualise que les structures superficielles. Ces deux moyens d'imagerie se complètent donc parfaitement.

Meilleure précision que l'endoscopie

L'échographie du larynx est très récente et encore peu pratiquée, même dans des centres de référence. A l'université de Cornell, notre confrère et son équipe ont examiné 130 chevaux dont 70 ont eu également une endoscopie concomitante. Sur ces 70 chevaux, 46 ont été déclarés normaux à l'examen endoscopique du larynx et seulement 42 avec l'échographie. L'échographie a une précision semblable à l'endoscopie sur cheval au repos mais cette technique repère en plus les chevaux qui sont normaux au repos et anormaux à l'exercice.

« Une endoscopie au repos associée à une échographie est le meilleur moyen de juger de l'absence d'affection laryngée chez le cheval », a indiqué Norman Ducharme.

Pour préciser la nature du traitement

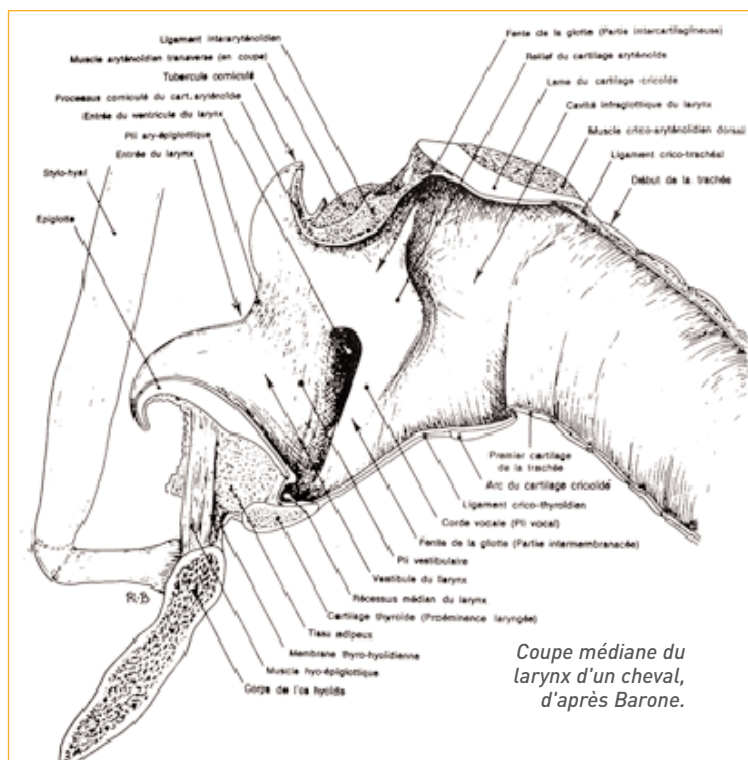
Dans les affections laryngées comme les chondrites, si la cause de l'inflammation est un abcès, le traitement n'est plus chirurgical avec exérèse du cartilage mais un simple drainage de l'abcès. C'est la même démarche lors de kyste ou d'affections musculaires. En effet, surtout après une chirurgie du larynx, le cheval peut de nouveau présenter des signes de paralysie. Avant l'avènement de l'échographie du larynx, le praticien était tenté d'emblée de ré-intervenir chirurgicalement. Aujourd'hui, l'échographie permet de savoir si l'échec apparent de la chirurgie n'est pas simplement dû à une complication kystique ou abcédale post-opératoire qui peut se corriger par ponction du kyste ou par drainage de l'abcès.

Le scanner, prochaine étape

L'échographie permettra à l'avenir aussi de ne plus opérer des chevaux dont les muscles laryngés sont touchés de manière importante et sur lesquels une chirurgie du larynx ne donnerait que des résultats partiels.

Il reste encore beaucoup de choses à découvrir sur le larynx grâce à l'échographie. Notre confrère a conclu en soulignant qu'il lui restait encore à avoir l'expérience du devenir de ces chevaux échographiés. Le scanner est la prochaine étape de l'exploration du larynx ; des recherches sont déjà en cours, notamment sur certaines malformations laryngées qui ne sont que partiellement résolues par la chirurgie. ■

* Avef : Association vétérinaire équine française.



Coupe médiane du larynx d'un cheval, d'après Barone.